all.7

НОВЫЙ

И

САМЫЙ ПРОСТОЙ СПОСОБЪ

ОБУЧАТЬ ГРАМОТѢ,

ПО КОТОРОМУ

КАКЪ МАЛЫЯ — ДАЖЕ НАЧИНАЯ ОТЪ ТРЕХЛѢТНЯГО И ЧЕТЫРЕХЛѢТНЯГО ВОЗРАСТА — ДѢТИ, ТАКЪ И САМЫЕ ПОЖИЛЫЕ ЛЮДИ ВЕСЬМА ОХОТНО, ЛЕГКО, СКОРО И ПРАВИЛЬНО НАУЧАЮТСЯ ЧИТАТЬ И ПИСАТЬ ПОРУСКИ.

Въ 12 урокахъ.

МОСКВА.
Въ Университетской Типографіи.
1838.

Печатать позволяется

съ тѣмъ, чтобы по отпечатаніи было представлено въ Цензурный Комитетъ узаконенное число экземпляровъ. Москва, Мая 19го дня, 1838 года.

Цензоръ, Статскій Совѣтникъ и Кавалеръ Иванъ Снегиревъ.

ГОСУДАРСТВ. ПУБЛИЧНАЯ ИСТОРИЧЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА

473282

ВОСПИТАННИКАМЪ

ИМПЕРАТОРСКАГО

ЧЕЛОВѢКОЛЮБИВАГО

ОБЩЕСТВА.

ПРЕДУВѢДОМЛЕНІЕ.

Имѣя случай учить дѣтей *Россійской грамотѣ*, замѣтилъ я, что они весьма много затрудняются обыкновенными азбучными методами, то есть, расположеніемъ буквъ, складываніемъ ихъ, выборомъ примѣровъ и порядкомъ ученія.

При ученіи по симъ методамъ, цѣлый годъ времени, а иногда два года и болѣе, грамота нисколько не занимаетъ дѣтей: — они ходятъ учиться съ великимъ принужденіемъ, озлобляютъ своихъ учителей, терпятъ незаслуженныя наказанія, и часто, не научившись порядочно читать, возвращаются къ родителямъ.

Пожилые люди, не имѣвшіе случая научиться грамотѣ въ молодости, видя съ какимъ трудомъ и непріятностями достается она дѣтямъ, при всемъ желаніи своемъ научиться чтенію и письму, никакъ не рѣшаются приняться за азбуку, и остаются навсегда невѣждами.

Такимъ образомъ трудная метода ученія дѣлаетъ зло и дѣтямъ, и родителямъ и учителямъ, и посторонним!

Желая устранить зло сіе, и принести пользу любезнымъ соотечественникамъ, я долго думалъ, и наконецъ придумалъ *Новый и самый простой способъ ученія, по которому, какъ малыя дѣти, такъ и самые пожилые люди, весьма охотно, легко, скоро и правильно научаются читать и писать поруски.*

СПОСОБЪ СЕЙ ЗАКЛЮЧАЕТСЯ ВЪ СЛѢДУЮЩЕМЪ:

1. Поелику знаки нашего голоса, или буквы, какъ въ чтеніи, такъ и въ письмѣ употребляемыя, изображаются разными линіями, то начинающаго учиться прежде всего и нужно нѣсколько ознакомить съ главными линіями, заставляя его на чемъ нибудь писать сіи линіи мѣлкомъ или карандашемъ, и вмѣстѣ съ симъ заставливать самыя наименованія ихъ. Сей первый урокъ доставитъ каждому въ началѣ удовольствіе, а впослѣдствіи великую пользу.

2. Чтобы учащіеся скорѣе могли запомнить буквы, во многихъ азбукахъ поставлены подлѣ буквъ картинки; но сіи картинки, ни мало не сходствуя съ начертаніемъ буквъ, часто еще имѣютъ такія странныя названія, что не только начинающіе учиться, но и сами учители съ трудомъ могутъ запомнить ихъ, на прим. *Енкуберъ*, *Топрагъ*, *Штоквишъ* и проч. Въ предлагаемой же азбукѣ поставлены около буквъ картинки, совершенно сходныя съ начертаніемъ ихъ, и притомъ самыя простыя и всѣмъ извѣстныя, а посему учащіеся, смотря на сіи картинки, весьма скоро и съ удовольствіемъ заставливаютъ всѣ буквы.

3. Звуки нашего голоса обыкновенно бываютъ протяжные и краткіе, — а посему и знаки онаго раздѣляются на долгіе и коротkіе; — но сіи знаки во всѣхъ почти азбукахъ не отдѣлены одни отъ другихъ, и отъ того учащіеся, при первой встрѣчѣ съ грамотой, встрѣчаются уже съ затрудненіями. Въ предлагаемомъ же мною способѣ ученія долгія буквы отъ коротkихъ надлежащимъ образомъ отдѣлены, — и сверхъ сего помѣщенъ особый опытъ произношенія долгихъ буквъ, дабы учащіеся лучше замѣтили начертаніе сихъ буквъ, и скорѣе могли отличить ихъ отъ коротkихъ.

4. Коротkія буквы здѣсь названы *ба, ва, га* и проч. вмѣсто *бе, ве, ге* и проч., какъ для того, что во всѣхъ азбукахъ буква *а* предшествуетъ *е*, такъ и для того особенно, что по первому выговору *ба* легче и удобнѣе уразумѣютъ другіе.

5. По предлагаемой методѣ ученія первые выговоры, или склады, то есть, *ба, ва, га* и проч. весьма хорошо затверживаются сами собою, при изученіи коротkихъ буквъ, такъ что совсѣмъ излишне было бы заставлять учащихся говорить: *ба-а-ба ба, ва-а-ва ва, га-а-га га* и проч, а не уча первыхъ выговоровъ обыкновеннымъ азбучнымъ порядкомъ, странно, да и трудно было бы учить такимъ образомъ одни послѣдніе, то есть, *бе, бы, бо*, и проч.; почему у меня рѣшительно оставлены всѣ склады. А для исправнаго изученія начальныхъ выговоровъ безъ складыванія приду-

мано особенное средство: — приспособляясь къ пѣнію по нотамъ, я раздѣлилъ всѣ выговоры на твердые и мягкіе, изъ коихъ первые пять, то есть: *ба, бе, бы, бо, бу*, соотвѣтствуютъ какъ бы пяти главнымъ тонамъ пѣнія, а остальные три, то есть: *бя, би, бю*, соотвѣтствуютъ полутонамъ или тонамъ вспомогательнымъ, какъ можно видѣть это на приложенномъ чертежѣ:

ба	**бе**	**бы**	**бо**	**бу**
бя		**би**		**бю**

Указывая на первый выговоръ *ба*, должно внушить учащимся, что соединеніе коротокой буквы *б* съ послѣдующею долгою *а* всегда имѣетъ одинаковый твердый голосъ *ба*, нисколько не касаясь непріятнаго для слуха складыванія сихъ буквъ между собою. Показывая второй выговоръ *бе*, изъяснить, что соединеніе сей коротокой буквы съ послѣдующею долгою *е* всегда производитъ твердый голосъ *бе*. То же самое внушить должно, указывая на *бы, бо, бу*. Предварительное изученіе первыхъ выговоровъ, помѣщеніе прочихъ на отдѣльныхъ столбикахъ, и легкіе примѣры, непосредственно послѣ каждаго выговора поставленные, помогутъ учащимся скоро и хорошо запомнить всѣ выговоры. Послѣ сего тщательно замѣтить, что выговоры: *бя, би, бю*, не суть выговоры самостоятельные и твердые, а только вспомогательные тѣхъ твердыхъ выговоровъ,

подлѣ которыхъ они поставлены, то есть, *бя* вспомогательный выговоръ твердаго выговора *ба*; *би* вспомогательный твердаго выговора *бы*; *бю* вспомогательный твердаго выговора *бу*, и произносятся гораздо мягче и нѣжнѣе своихъ твердыхъ выговоровъ.

6. Нѣкоторые твердые и мягкіе выговоры никогда не употребляются въ гражданскомъ Рускомъ языкѣ, — какъ-то: *жя*, *чя*, *щя*, *гы*, *чю*, *щю*, и проч., а во всѣхъ азбукахъ поставлены наряду съ употребительными. Отъ чего многіе опличные, судя по почерку, писцы поруски, къ сожалѣнію, пишутъ безъ всякихъ азбучныхъ правилъ. Для избѣжанія сего я исключилъ всѣ неупотребительные выговоры изъ азбуки, дабы дѣти, учась по оной чтенію, непримѣтнымъ образомъ научались и правильности.

7. Для изученія выговоровъ съ предшествующими долгими, представлены въ семъ способѣ разные опыты. Склады, изъ трехъ и четырехъ буквъ состоящіе, какъ заняттіе въ отдѣльности, для дѣтей весьма трудное, по возможности сокращены и объяснены. — Для большей же легкости и удобности изучить всѣ пріемы Россійскаго чтенія, помѣщены здѣсь на всѣ азбучныя правила легкіе примѣры, съ картинками.

8. Наконецъ, во многихъ азбукахъ Славянскія буквы или совсѣмъ выпущены, или помѣщены одни названія сихъ буквъ, безъ всякаго указанія на начертаніе и произношеніе ихъ. Отъ чего много находится та-

кихъ людей, которые, хорошо разумѣя гражданскій языкъ, не умѣютъ прочитать ни псалма, ни молитвы по Славянской книгѣ. Посему я составилъ краткую Славянскую азбуку и помѣстилъ ее въ концѣ гражданской, дабы дѣти, научаясь гражданскому чтенію, изучали вмѣстѣ и Священный — *Славянскій языкъ*.

Изъ всего здѣсъ сказаннаго само собою открывается, что предлагаемый *способъ ученія Руской грамотѣ*, въ сравненіи съ другими способами, очень простъ, легокъ и занимателенъ, — а притомъ такъ хорошо приспособленъ къ понятіямъ людей всякаго возраста, что послѣ сего, кажется, стыдно и грѣшно будетъ христіанину не умѣть читать полезныхъ книгъ.

Св. Г. Любимовъ.

1.

НАЧЕРТАНІЕ

ГЛАВНЫХЪ ЛИНІЙ РОССІЙСКАГО ЧТЕНІЯ И ПИСЬМА,

СЪ

ПОКАЗАНІЕМЪ НАИМЕНОВАНІЙ.

Прямая линія простая.

Прямая линія съ однимъ оттахомъ.

Прямая линія съ двумя оттахами.

Полукруговая линія простая.

Полукруговая линія обратная.

Круговая линія.

Косвенная линія.

1111C3O5

2.

ПРОТЯЖНЫЕ ЗВУКИ ГОЛОСА, ИЛИ ГЛАСНЫЯ БУКВЫ.

А А. Арабъ.	Я Я. Яблонь.
Е Е. Енотъ.	
И И. Ивы.	Ы И грубое или Еры.
О О. Облако.	
У У. Улитка.	Ю Ю. Юла.

ОПЫТЪ

ПРОИЗНОШЕНІЯ ПРОТЯЖНЫХЪ ЗВУКОВЪ.

а *а-малое.*

е *е-малое.* **Э** *е-обратное.* **Ѣ** *е-ять.*

і *и-малое.* **Й** *и-краткое.* **V** *и-греческое.*

Ая,	**еа,**	**Ай,**	**ао,**	**Ау.**
Ея,	**ее,**	**Эй,**	**ео,**	**Ѣю.**
Ыя,	**іе,**	**Ый,**	**іо,**	**Ыу.**
Оя,	**ое,**	**Ой,**	**оо,**	**Ою.**
Уя,	**юе,**	**Уй,**	**юо,**	**Уу.**

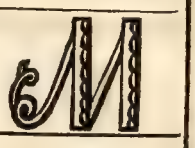
Ъ *- еръ и* **Ь** *- ерь.*

знаки

твердаго и мягкаго произношенія
согласныхъ буквъ.

5.

КОРОТКІЕ ЗВУКИ ГОЛОСА, ИЛИ СОГЛАСНЫЯ БУКВЫ.

Б Ба. Баба.	З За. Замокъ.
В Ва. Василій.	К Ка. Карпы.
Г Га. Галка.	Л Ла. Лампада.
Д Да. Данила.	М  Ма. Машина.
Ж Жа. Жаровня.	Н На. Нашалья.

КОРОТКІЕ ЗВУКИ ГОЛОСА, ИЛИ СОГЛАСНЫЯ БУКВЫ.

П		Х	
	Па. Палатка.		Ха. Харишина.
Р		Ц	
	Ра. Ракъ.		Ца. Цапля.
С		Ч	
	Са. Сапогъ.		Ча. Чайникъ.
Т		Ш	
	Та. Ташарка.		Ша. Шапка.
Ф		Щ	
	Фа. Фанарь.		Ща. Щастье.

4.

ОПЫТЪ ПРОИЗНОШЕНІЯ КОРОТКИХЪ БУКВЪ

съ послѣдующими долгими:

А и Я.

Ба	бя
Ва	вя
Га	—
Да	дя
Жа	—
За	зя
Ка	кя
Ла	ля
Ма	мя
На	ня
Па	пя
Ра	ря
Са	ся
Та	шя
Фа	фя
Ха	—
Ца	—
Ча	—
Ша	—
Ща	—

ПРИМѢРЫ.

Баба.	Забава.	Раба качала.
Ваша.	Валяла.	Варя вязала.
Ганя.	Шагаю.	Сама гадала.
Дядя.	Задача.	Она давала.
Сажа.	Сажаю.	Сажа запала.
Зала.	Завяла.	Оля у зяпя.
Капя.	Какая.	Капя капала.
Ласа.	Замяла.	Ласа какая.
Мяпа.	Махаю.	Мама замяла.
Няня.	Наняпа.	Няня напала.
Паша.	Падала.	Пара пахала.
Рама.	Мараю.	Рада Параша.
Вася.	Расада.	Сама сажала.
Тяпя.	Шапаю.	Эпа шакая.
Фама.	Фанаря.	Фапа упала.
Уха.	Махала.	Хапа Захара.
Царя.	Зайца.	Ура за Царя.
Чапа.	Качаю.	Дача начапа.
Напа.	Напапа.	Дала упапа.
Ища.	Запаща.	Чаща самая.

5.

ОПЫТЪ ПРОИЗНОШЕНІЯ КОРОТКИХЪ БУКВЪ

съ послѣдующею долгою:

Е.

Бе
Ве
Ге
Де
Же
Зе
Ке
Ле
Ме
Не
Пе
Ре
Се
Те
Фе
Хе
Це
Че
Ше
Ще

ПРИМѢРЫ.

Бѣда.	Берега.	Тебѣ не бѣда.
Вела.	Вечера.	Вела вечера.
Эге.	Убѣгай.	Эге ребяша.
Дѣла.	Дѣлаю.	Дѣла дѣлаю.
Жена.	Желала.	Уже желала.
Зѣвай.	Зѣвака.	Мята зелена.
Каша.	Ракеша.	Пѣна на рѣкѣ.
Лѣша.	Лежала.	Лѣса лѣкаря.
Мѣра.	Мѣшаю.	Мѣха мѣняю.
Нѣга.	Небеса.	Эта недѣля.
Пѣна.	Пѣняю.	Сама запѣла.
Рѣка.	Карета.	Рѣпа рѣзана.
Сѣмя.	Середа.	Сѣмя сѣяла.
Тебѣ.	Телега.	Тѣже запѣи.
Ѳедя.	Самая.	Ѳедя не мѣшай.
Хаша.	Махаю.	Дала халаша.
Цѣна.	Цѣлая.	Цѣна не мала.
Чеша.	Чесала.	Тебѣ череда.
Шея.	Дешева.	Машѣ на шею.
Щека.	Щепала.	Вещей не дала.

6.

ОПЫТЪ ПРОИЗНОШЕНІЯ КОРОТКИХЪ БУКВЪ

съ послѣдующими долгими :

Ы	и	И.
Бы		би
Вы		ви
—		ги
Ды		ди
—		жи
Зы		зи
—		ки
Лы		ли
Мы		ми
Ны		ни
Пы		пи
Ры		ри
Сы		си
Ты		ши
Фы		фи
—		хи
Цы		ци
—		чи
—		ши
—		щи

ПРИМѢРЫ.

Была.	Рябина.	Рабы забыпы.
Выше.	Вынеси.	Виды видѣли.
Гиря.	Гитара.	Гири береги.
Дыня.	Дикая.	Дыба упала.
Жива.	Нажила.	Жила жилица.
Зима.	Заразы.	Вези да вези.
Киса.	Кидаю.	Кипы велики.
Липа.	Лизала.	Лыки на липѣ.
Мипя.	Мыпая.	Сами вымыли.
Нынѣ.	Ныряю.	Ниже пянипе.
Пика.	Писала.	Пила пилила.
Рыба.	Базары.	Бери рыжики.
Сила.	Унеси.	Сиди синица.
Тише.	Тишина.	Тише капипе.
Ѳипа.	Финики.	Веди Ефима.
Вѣхи.	Хижина.	Сіи ушѣхи.
Цѣди.	Жилицы.	Меши улицы.
Чижи.	Зачини.	Чижи чикали.
Шире.	Машина.	Шире машипе.
Вещи.	Защипа.	Вещи щипаю.

ОПЫТЪ ПРОИЗНОШЕНІЯ КОРОТКИХЪ БУКВЪ

съ послѣдующею долгою:

О

Бо
Во
Го
До
Жо
Зо
Ко
Ло
Мо
Но
По
Ро
Со
То
Фо
Хо
Цо
Чо
Шо
Що

ПРИМѢРЫ.

Боже.	Работа.	Бока болѣли.
Воля.	Заводы.	Вози Володя.
Горе.	Погода.	Гора горѣла.
Доля.	Дочери.	Домы дороги.
Ужё.	Зажоры	Рѣка Ижора.
Зоя.	Разори.	Зови на зорѣ.
Кони.	Корова.	Капи колесо.
Мало.	Солома.	Село весело.
Мода.	Молоко.	Мода за модой.
Ноша.	Заноза.	Сѣно новое.
Поле.	Порода.	Поля поняла.
Перо.	Морозы.	Это рогожа.
Соня.	Сорока.	Мало солила.
Лѣто.	Гоповы.	Тоже золото.
Ѳока.	Афоня.	Зови Сафона.
Хоры.	Хотѣла.	Хоры высоки.
Цопе.	Оцѣни.	Давай на лицо.
Чоки.	Учёны.	Море горячо.
Шоры.	Вѣшаю.	Шила хорошо.
Щёпы.	Щипали.	Ещё сощипай.

8.

ОПЫТЪ ПРОИЗНОШЕНІЯ КОРОТКИХЪ БУКВЪ

съ послѣдующими долгими:

У и Ю.

Бу	бю
Ву	вю
Гу	гю
Ду	дю
Жу	—
Зу	зю
Ку	кю
Лу	лю
Му	мю
Ну	ню
Пу	пю
Ру	рю
Су	сю
Ту	шю
Фу	—
Ху	—
Цу	—
Чу	—
Шу	—
Щу	—

ПРИМѢРЫ.

Буря.	Забуду.	Бабу будила.
Живу.	Наяву.	Зову я ее.
Гуси	Берегу.	Гуси гуляли.
Душа.	Радуга.	Думу думаю.
Жую.	Наружу.	Кожу положу.
Зубы.	Пазуха.	Лизу довезу.
Кума.	Кулики.	Кума кушала.
Лужа.	Лукава.	Люди любили.
Мука.	Мужики.	Муха мучила.
Маню.	Закину.	Няню заманю.
Пуля.	Пушаю.	Лапу подала.
Дарю.	Рукава.	Жару наберу.
Сюда.	Посуда.	Суму понесу.
Туча.	Нашура.	Тупа тупица.
Фура.	Ѳедюша	Фура фуражу.
Худо.	Худая.	Уху купила.
Цуги.	Зайцу.	Несу курицу.
Чудо.	Замѣчу.	Учу задачу.
Шучу.	Шумѣли.	Шубу повѣшу.
Щука.	Поищу.	Щуку очищу.

9.

ОПЫТЪ ПРОИЗНОШЕНІЯ КОРОТКИХЪ БУКВЪ

съ предшествующими долгими:

А и Я.

аБ
яВ
аГ
яД
еЖ
еЗ
еК
еЛ
ыМ
иН
ыП
иР
оС
оТ
оФ
оХ
уЦ
юЧ
уШ
юЩ

ПРИМѢРЫ.

Сабля.	Ребро.	Рыбки.	Добра.	Заборъ.
Лавка.	Еврей.	Ивка.	Ловля.	Увязъ.
Ягня.	Легко.	Игра.	Огни.	Бугры.
Ядро.	Едва.	Видно.	Молодъ.	Судно.
Зажги.	Между.	Выжми.	Ложка.	Ружье.
Язва.	Ѣздокъ.	Изюмъ.	Розги.	Союзъ.
Пакля.	Векша.	Икра.	Окно.	Кукла.
Жалко.	Мѣлко.	Пыльно.	Польза.	Іюль.
Ямки.	Ремни.	Имя.	Даромъ.	Умна.
Анна.	Боленъ.	Синька.	Законъ.	Іюнь.
Капля.	Рѣпка.	Липки.	Салопъ.	Тулупъ.
Карпа.	Ерши.	Кирка.	Корка.	Дурно.
Масло.	Пѣсня.	Чисто.	Гости.	Уста.
Мапки.	Сѣпки.	Бипва.	Сопня.	Сушки.
Тафпа.	Цефка.	Рифма.	Кофпа.	Муфпа.
Яхпа.	Ѣхалъ.	Тихо.	Сохну.	Кухня.
Заяцъ.	Опецъ.	Цѣди.	Лицо.	Купецъ.
Мачпа.	Печка.	Лычко.	Очки.	Сучки.
Кашка.	Мѣшки.	Выпла.	Мошка.	Ушко.
Ящикъ.	Еще.	Сыпу.	Овощь.	Гуща.

10.

ВЫГОВОРЫ ИЗЪ ТРЕХЪ И ЧЕТЫРЕХЪ БУКВЪ

состоящіе.

Бра
Вра
Гра
Дра
Жне
Зве
Кре
Лже
Сми
Пши
Клы
Ржи
Спо
Тро
Фло
Хро

—

Чшу
Шшу

—

ПРИМѢРЫ.

Брашъ за браша спалъ.
Врагъ на насъ напалъ.
Графъ врага догналъ.
Дрался за насъ самъ.

Жнецы въ полѣ жнушъ.
Звѣри въ лѣсъ бѣгушъ.
Крестъ храбрымъ даюшъ.
Лжеца всегда бьюшъ.

Смирно конь споишъ.
Пшица вверхъ лешишъ.
Клыкъ слона великъ.
Ржи купилъ Филипъ.

Столбъ споишъ въ ряду.
Трость тебѣ несу.
Флотъ весь на ходу.
Хромыхъ здѣсь веду.

Цугомъ ѣздишъ Князь.
Чту отца и машь.
Шшурмомъ городъ взяшъ.
Щукъ шрудно поймашь.

11.

ПРИМѢРЫ СЪ КАРТИНКАМИ.

Ножикъ	Крендель	Бѣлка
Вилка	Калачь	Заяцъ
Ложка	Блины	Львица
Миска	Пирогъ	Медвѣдь
Сполликъ	Орелъ	Шляпа
Креслы	Цапля	Каршузъ
Диванъ	Павлинъ	Шапка
Камодъ	Журавль	Колпакъ
Сахаръ	Рѣпа	Щука
Чашка	Морковь	Пискарь
Чайникъ	Свекла	Окунь
Подносъ	Рѣдька	Ерши
Часы	Пила	Груша
Письмо	Топоръ	Лимонъ
Печать	Сани	Дыня
Сургучь	Дуга	Арбузъ

ПРИМѢРЫ СЪ КАРТИНКАМИ.

Крыло	Шпага	Вѣеръ
Щепка	Сабля	Зонтикъ
Вѣникъ	Киверъ	Шляпка
Мепла	Каска	Чепчикъ
Ведро	Заспупъ	Пушка
Ушапъ	Вилы	Бомба
Бочка	Коса	Спрѣлы
Кадка	Грабли	Ружье
Свинья	Муха	Роза
Олень	Паукъ	Ландышъ
Лошакъ	Пчела	Аспра
Козелъ	Червякъ	Тюльпанъ
Гиря	Щипцы	Орденъ
Вѣсы	Ушюгъ	Звѣзда
Камень	Ключи	Гербъ
Кирпичь	Замокъ	Корона

12.

ГЛАСНЫЯ И СОГЛАСНЫЯ БУКВЫ.

Большія обыкновенныя.

А Б В Г Д Е Ж З И І
К Л М Н О П Р С Т У
Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь
Ѣ Э Ю Я Ѳ Ѵ.

Малыя обыкновенныя.

а б в г д е ж з и і к л м н о
п р с т у ф х ц ч ш щ ъ ы ь ѣ
э ю я ѳ ѵ.

Въ письмѣ употребляемыя.

а б в г д е ж з и і к л м н о п р
с т у ф х ц ч ш щ ъ ы ь ѣ э ю я ѳ ѵ.

Любезныя Дѣти!

Поздравляю васъ съ окончаніемъ всѣхъ двѣнадцати уроковъ. — Не правда ли, друзья мои, что очень пріятно умѣть читать книжки? — Старайтесь же каждый день прочитывать по нѣскольку страничекъ, — чрезъ это вы много узнаете полезнаго для васъ самихъ, для вашихъ друзей, и для цѣлаго Отечества.

Прощайте.

Москва. 1838 года.

ДѢТСКОЕ ЧТЕНІЕ.

ЗАБАВНЫЙ ВАНИЧЬКА.

У Ваничьки есть бѣленькой зайчикъ, съ которымъ онъ весело проводишъ время. Зайчикъ его очень уменъ и весьма привязанъ къ своему маленькому хозяину. Ваничька выучилъ зайчика служить на заднихъ лапкахъ. Какъ весело на это смотрѣть. Когда Ваничька бѣгаетъ по саду, зайчикъ не отстаетъ отъ него ни на одинъ шагъ.

ДОБРАЯ ВАРИНЬКА.

Варинькѣ дала ея маменька большую грушу. Она не кушаетъ ее одна, а спѣшитъ раздѣлить съ своимъ прекраснымъ попугаемъ, который очень любитъ всякіе плоды; за то попугай знаетъ Ва-

риньку и всегда кричишь: *Варя, Варя, поди сюда!* Варинька тотчасъ подбѣгаетъ къ нему и даетъ ему разныя лакомства. Попугай помнитъ ласки Вариньки и всегда радостно машетъ крыльями, какъ скоро ее увидитъ.

рѣзвый Ѳединька.

Ахъ! кто-то плачетъ! — Это рѣзвый Ѳединька. Онъ ударился головою объ столъ, на которомъ стояло много бутылокъ и стакановъ, опрокинулъ его, и разрѣзалъ себѣ лице и руки. Добрые родители Ѳединькины спараются помочь ему, — но трудно помогать тѣмъ дѣтямъ, которыя сами не берегутъ себя!...

виноватая Катенька.

Какая прекрасная у Катеньки кукла! а чепчики и платьицы, которые для нее приготовила маменька, еще лучше. Но Катенька сегодня упрямилась, — и за это маменька отняла у нее куклу. Ка-

шенька! проси скорѣе прощенія! — Виноватая подошла къ маменькѣ, поцѣловала ея руку и сказала: *простите меня, маменька, я больше не буду упрямиться!* Каценьку скоро проспили и отдали ей опять красивую ея куклу.

ПРОКАЗНИКЪ САШЕНЬКА.

Посмотрите на маленькаго Сашеньку: онъ напянулъ свой лукъ и хочетъ застрѣлить рѣзвую стрекозу! — Нѣтъ, миленькой, оставь эту забаву: ты никогда не попадешь въ стрекозу, — да это и хорошо: — къ чему убивать бѣдное насѣкомое, которое не дѣлаетъ тебѣ никакого вреда, и ни къ чему не можетъ быть полезно? — Лучше назначь себѣ цѣль на деревѣ и стрѣляй въ нее, — это будетъ полезнѣе.

СОСТРАДАТЕЛЬНАЯ НАДЕНЬКА.

Куда несешь Наденька кувшинъ молока и цѣлый хлѣбъ? — Тамъ въ хижи-

нѣ подъ соломенною кровлею живетъ бѣдная больная вдова. Вокругъ ея постели спятъ четверо маленькихъ дѣтей и плачутъ, потому что имъ нечего ѣсть. Добрая Наденькина маменька посылаетъ имъ пищу всякой день. Да благословитъ Богъ и мать и дочь за ихъ благотворительность!

шаловливый васинька.

Что дѣлаетъ рѣзвый Васинька? — Онъ хочетъ рвать яблоки. Но позволилъ ли ему это папенька? — Васинька! перестань шалить: ты сломишь сучокъ и чрезъ то испортишь все дерево. Ахъ, шалунъ! — Онъ хочетъ спать на загородку. Это дурно, Васинька, ты можешь съ нее упасть и ушибишься, и даже переломишь себѣ руку или ногу. Я совѣтую тебѣ перестань шалить.

почтительная соничька.

Соничька узнала, что скоро будетъ день рожденія ея маменьки, и потому

просила своего учителя написать ей поздравленіе для нее, которое и выучила наизусть, не сказавъ ни слова своимъ братцамъ и сестрицамъ. Наконецъ сей желанный день насталъ. Соничька нарвала въ саду красивыхъ цвѣтовъ и, поднося ихъ своей маменькѣ, сказала выученное поздравленіе.

МУЖЕСТВЕННЫЙ КОСТИНЬКА.

Костинька и Машинька, окончивъ свои уроки, долго гуляли по саду и наконецъ сѣли отдохнуть на бережку чистаго ручейка. Тутъ выползла изъ травы большая змѣя. Машинька очень испугалась, но Костинька схватилъ большую палку и прогналъ змѣю. Это похвально. Братъ есть лучшій защитникъ и покровитель своей сестры. По смерти отца, онъ заступаетъ его мѣсто въ семействѣ.

УМНЕНЬКАЯ ОЛИНЬКА.

Олинька внимательно смотрѣла на маменьку, когда она молилась Богу. И я

хочу, сказала сія умненькая дѣвочка, молишься Всемогущему, содержащему въ десницѣ Своей мою жизнь, и посылающему мнѣ ежедневно хлѣбъ насущный. Я хочу Его молишь, чтобы Онъ тебѣ, милая маменька, и доброму паненькѣ даровалъ жизнь долгоденственную. Это хорошо, любезная дочь моя, сказала мать: стань же на колѣни и сложи руки — я научу тебя, какъ молишься Вездѣсущему.

Гос. Исторический Музей. Б-ка
РСФСР
№
193 г.

Инв. № 27484

опк № 27478 — 27484.

7 аллигат.